



THE ART NEWSPAPER *DAILY*

VENDREDI 13 MARS 2020 / NUMÉRO 448 / 1€



Dominique Fiat présente une série de dessins sombres réalisés récemment par Roxane Daumas, qui reconstruisent l'intérieur des bunkers allemands en Normandie, pour interroger la valeur des héritages et du concept de monument historique.

« Roxane Daumas. Base Martha », jusqu'au 9 mai, Dominique Fiat, 75003 Paris, www.dominiquefiat.com

Roxane Daumas, *Base Martha #5*, 2020, pierre noire sur papier, 187 x 125 cm.
© Roxane Daumas & Dominique Fiat



11 / 13 MARS 2020 / THE ART NEWSPAPER DAILY (ÉD. FRANÇAISE) # 448